

Livre

Les français peints par eux-mêmes : le Nègre. Extrait de L' Encyclopédie morale du dix-neuvième siècle

[ROSEVAL](#) 1842

Informations

Edition:	„1842.
Langues:	Français
Provenances:	Médiathèque Achille René-Boisneuf de la Ville de Pointe-à-Pitre
Base:	Bibliothèque numérique Manioc
Format:	application/pdf

Mots clés

[HISTOIRE COLONIALE](#)

[HISTOIRE](#)

[ANTILLES FRANÇAISES](#)

[19E SIÈCLE](#)

Conditions d'utilisation

Domaine public

Contient

[LE NÈGRE](#) [LA NÈGRESSE PORTE LA JUPE COURTE, ET LA CHEMISE RAMASSÉE AROUND DES HANCHES LAISSE SON TORSE](#)
[\[IL N'EST PAS RARE DE LA VOIR FUMANT CE QU'ON NOMME EN EUROPE UN BRÛLE – GUEULE\]](#) [\[LA NÈGRESSE PORTE EN](#)
[\[DANSE D'ESCLAVES LORS D'UNE FÊTE AUX](#)
[\[ESCLAVES COUPANT LA CANNE\]](#) [\[LE SUPPLICE DU CARCAN DE FER AVEC DES BRANCHES DE TROIS PIEDS\]](#)
[LE CRÉOLE \(PETIT BLANC \)](#) [LE MULÂTRE](#) [NÈGRESSE \(GUADELOUPE \)](#) [LA CRÉOLE](#) [LE CRÉOLE](#)

Citer ce document

Roseval, *Les français peints par eux-mêmes : le Nègre. Extrait de L' Encyclopédie morale du dix-neuvième siècle*, , 1842. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 20 septembre 2024. Lien: [HTTP://WWW.MANIOC.ORG/PATRIMON/PAP11159](http://www.manioc.org/patrimon/pap11159).

© Manioc 2022 - Tous droits réservés