

*T. III. Page 136.* Dialogue Créole *Pl. XIII.*

Con Expression Evaluim

Chant

Piano

*A-za* *guet-té com' z'a-mi* *toûé* *vi-sag' lé*  
*A-za* *fi-é les yeux sur* *moi* *vois les* *Est-*

*fon-di sem-bé ci-re* *temps là* *toûé tant* *loû-né* *dou* *moûé* *Jour-di* *là* *guet-té* *moûé* *souri* *re* *Z'o* *range* *as-tor* *le* *douce* *au*  
*Jets de mon mar ty-re* *J'e* *lois* *tant* *e* *loû-né* *de* *toi* *Au* *jour-d'hui* *tien* *vois* *moi* *sou-ri* *re* *T'o* *ran* *ge* *re* *prend* *sa* *dou-*

*œur* *E* *va* *him* *plus* *gag* *né* *tristes* *se* *toûé* *fais* *gou* *te* *mon* *grand* *ben* *heur* *à* *Z'a* *mi* *toûé* *gras* *de* *ten-*  
*œur* *E* *va* *him* *n'a* *plus* *de* *tris* *tes* *se* *ten* *re* *tour* *est* *le* *seul* *bon* *heur* *que* *pou* *voit* *gou* *ter* *la* *mai-*

*Qu'or à moûé* *ci* *lilé* *crâsé;* *Aza*  
*Mon pas* *gagné* *qu'or* *à* *l'ouvrage;*  
*À toûé* *nuit,* *j'or* *mon* *té* *songé;*  
*C'è* *fait* *li* *crâser* *d'avantage.*  
*Mon pas* *capab'* *souffri* *z'encor.*  
*Mon* *té* *mourir* *loin* *de* *z'amie* *...*  
*Vla* *qu'Aza* *mien* *place* *de* *la* *mort.*  
*Dans* *qu'or* *à* *toûé* *trouvé* *la* *vie.*

*Aza* *gémissoit* *comme* *toi;*  
*Il n'avoit* *plus* *cœur* *à* *l'ouvrage;*  
*Nuit* *et* *jour* *occupé* *de* *toi,*  
*Il souffroit* *encor* *d'avantage.*  
*Accablé* *par* *les* *coups* *du* *sort,*  
*J'allois* *mourir* *loin* *d'une* *amie* *...*  
*Mais* *au* *lieu* *de* *trouver* *la* *mort,*  
*Dans* *ton* *cœur* *je* *trouve* *la* *vie.*

*dres* *se*  
*tres* *se*

Image

## Dialogue créole

## Description

Une portée avec des notes de musique

## Informations

Extrait:

[VOYAGES D'UN NATURALISTE ET SES OBSERVATIONS FAITES SUR LES TROIS RÈGNES DE LA NATURE : DANS PLUSIEURS PORTS DE MER FRANÇAIS, EN ESPAGNE, AU CONTINENT DE L'AMÉRIQUE SEPTENTRIONALE, À SAINT-YAGO DE CUBA ET À ST-DOMINGUE, OÙ L'AUTEUR DEVENU LE PRISONNIER DE 40000 NOIRS RÉVOLTÉS, ET PAR SUITE MIS EN LIBERTÉ PAR UNE COLONNE DE L'ARMÉE FRANÇAISE. DONNE DES DÉTAILS CIRCONSTANCIÉS SUR L'EXPÉDITION DU GÉNÉRAL LECLERC. TOME 3 \(ENTRE P. 136 ET 137\)](#)

Bibliothèque Schœlcher

**Provenances:****Type de contenu - document:**

Image - Partition

**Base:**

Bibliothèque numérique Manioc

**Format:**

image/jpeg

**Mots clés**[CRÉOLE \(LANGUE\)](#)[ARTS ET CULTURE](#)**Conditions d'utilisation**

Domaine public

**Citer ce document**

"Dialogue créole", . Extrait de: *Voyages d'un naturaliste et ses observations faites sur les trois règnes de la nature : dans plusieurs ports de mer français, en Espagne, au continent de l'Amérique septentrionale, à Saint-Yago de Cuba et à St-Domingue, où l'auteur devenu le prisonnier de 40000 Noirs révoltés, et par suite mis en liberté par une colonne de l'armée française, donne des détails circonstanciés sur l'expédition du général Leclerc. Tome 3, , , entre p. 136 et 137.* Bibliothèque numérique Manioc consulté le 20 septembre 2024. Lien: [HTTP://WWW.MANIOC.ORG/IMAGES/SCH13038016011](http://www.manioc.org/images/SCH13038016011).

© Manioc 2022 - Tous droits réservés