

Photographie

Lorraine Manuel Steed, avec le portrait de son ancêtre Marthe Ade?lai?de Modeste, femme africaine d’Ethiopie, arrive?e comme esclave en Hai?ti en 1781, sur l’habitation de François Testas proprie?taire au XVIIIe sie?cle d’une sucrerie dans le sud de Saint-Domingue. Photographie prise dans la maison familiale de Mme Steed à Pétionville, 2013.

[LO CALZO, NICOLA \(1979-....\)](#) Pétionville 2013

Description

«J’entends que tous mes ne?gres et ne?gresses avec moi ici, et auxquels j’ai donne? et donne la liberte? soient nourri et maintenu a? mes de?pens jusqu’a? ce qu’ils ayent de?clare? s’ils veulent ou ne veulent pas retourner a? Je?re?mie...» 13 Juillet 1795, sept heures et demi du matin, Philadelphie. Dernie?res volonte?s de François Testas proprie?taire au XVIIIe sie?cle d’une sucrerie dans le sud de Saint-Domingue. «Parmi les «ne?gres» et «ne?gresses» à qui François Testas donne la liberte? et le?gue des biens se trouve mon ancêtre Marthe Ade?lai?de Modeste, esclave africaine». C’est ainsi qui commence le re?cit biographique de Lorraine Manuel Steed, qui, apre?s cinq ans de recherche entre les Etats-Unis, la France et Hai?ti, et malgre? une certaine opposition des parents, a pu reconstruire la vie de son ancêtre «Modeste l’Africaine».

Informations

Extrait:	CHAM. LA MÉMOIRE VIVANTE
Provenances:	Université des Antilles
Type de contenu - document:	Photographie - Couleur
Base:	Bibliothèque numérique Manioc
Format:	image/jpeg

[PÉTIONVILLE](#)

[21E SIÈCLE](#)

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Lo Calzo Nicola, *Lorraine Manuel Steed, avec le portrait de son ancêtre Marthe Ade?lai?de Modeste, femme africaine d’Ethiopie, arrive?e comme esclave en Hai?ti en 1781, sur l’habitation de François Testas proprie?taire au XVIIIe sie?cle d’une sucrerie dans le sud de Saint-Domingue. Photographie prise dans la maison familiale de Mme Steed à Pétionville, 2013.*, 2013. Extrait de: *Cham, la mémoire vivante*, Bibliothèque numérique Manioc consulté le 19 septembre 2024. Lien: [HTTP://WWW.MANIOC.ORG/BUAPH230317](http://www.manioc.org/BUAPH230317).

© Manioc 2022 - Tous droits réservés