

Mémoire et thèse

La scrittura della storia : il caso Raphaël Confiant

[GURRIERI. ANTONIO](#) Università degli studi di Catania 2012

Résumé

La thèse traite de Raphaël Confiant. Elle analyse tout d'abord le roman "Case à Chine" et le thème de la réécriture de l'histoire. Outre l'analyse des techniques narratives, Gurrieri s'intéresse à la littérature comme moyen de sauvegarde de l'histoire d'un peuple et voit en Raphaël Confiant l'incarnation du concept de "mémoire de la douleur".

Informations

Contributeur(s):	Directeur - PULEIO, MARIA TERESA MARCHETTI, MARIA ERSILIA
Edition:	Università degli studi di Catania,,2012.
Nombre de pages:	238 p.
Langues:	Italien
Provenances:	Université des Antilles et de la Guyane
Type de contenu - document:	Mémoire et thèse - Thèse de doctorat
Base:	Bibliothèque numérique Manioc
Format:	application/pdf

Mots clés

[DIASPORAS](#)

[MIGRATIONS](#)

[MULTICULTURALISME](#)

[LITTÉRATURE](#)

[CONFIANT, RAPHAËL \(1951-.... : ÉCRIVAIN\)](#)

[MARTINIQUE](#)

[20E SIÈCLE](#)

Conditions d'utilisation

Sous droits

Citer ce document

Gurrieri Antonio, *La scrittura della storia : il caso Raphaël Confiant*, Università degli studi di Catania, 2012. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 19 septembre 2024. Lien: [HTTP://WWW.MANIOC.ORG/RECHERCH/T12003](http://www.manioc.org/recherche/T12003).

© Manioc 2022 - Tous droits réservés