



Danseuse cambodgienne de la cour,  
faisant le salut au roi.

Image

## Danseuse cambodgienne de la cour, faisant le salut au roi.

### Informations

<b>Extrait:</b>	<a href="#">LES COLONIES FRANÇAISES : PETITE ENCYCLOPÉDIE COLONIALE. TOME SECOND. CONGO, MADAGASCAR ET SES SATELLITES, LA RÉUNION, CÔTE DES SOMALIS, INDE, INDO-CHINE, SAINT-PIERRE ET MIQUELON, ANTILLES, GUYANE, NOUVELLE-CALÉDONIE, ÉTABLISSEMENT DE L'OCÉANIE, APPENDICES : 213 GRAVURES, 25 CARTES (P. 353)</a>
<b>Provenances:</b>	Médiathèque Michel-Crépeau de la Communauté d'agglomération de La Rochelle
<b>Type de contenu - document:</b>	Image - Photographie
<b>Base:</b>	Bibliothèque numérique Manioc
<b>Format:</b>	image/jpeg

### Mots clés

[DANSE](#)

[ARTS ET CULTURE](#)

[CAMBODGE INDOCHINE](#)

[19E SIÈCLE](#)

### Conditions d'utilisation

Domaine public

### Citer ce document

"Danseuse cambodgienne de la cour, faisant le salut au roi.", . Extrait de: *Les colonies françaises : petite encyclopédie coloniale. Tome second, Congo, Madagascar et ses satellites, La Réunion, Côte des Somalis, Inde, Indo-Chine, Saint-Pierre et Miquelon, Antilles, Guyane, Nouvelle-Calédonie, Etablissement de l'Océanie, Appendices : 213 gravures, 25 cartes*, , , p. 353. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 19 septembre 2024. Lien: [HTTP://WWW.MANIOC.ORG/IMAGES/MMC16023-2-035711](http://www.manioc.org/images/mmc16023-2-035711).

© Manioc 2022 - Tous droits réservés