

## Vidéo

# « Je voudrais être noire ». L'imposture de Rachel Dolezal. Considérations psychopathologiques et sociétales

[LUAUTÉ, JEAN-PIERRE \(1938-....\)](#) Fort-de-France 2016

## Informations

<b>Extrait:</b>	<a href="#">« L'ESCLAVAGE : QUEL IMPACT SUR LA PSYCHOLOGIE DES POPULATIONS » : COLLOQUE INTERNATIONAL, LES 26 ET 27 OCTOBRE 2016</a>
<b>Edition:</b>	Association régionale First Caraïbes, Fort-de-France, 27 octobre 2016
<b>Langues:</b>	Français
<b>Provenances:</b>	Université des Antilles
<b>Type de contenu - document:</b>	Vidéo - Colloque & conférence
<b>Base:</b>	Bibliothèque numérique Manioc
<b>Audience:</b>	Tout public
<b>Format:</b>	video/mp4

## Mots clés

[HISTOIRE](#)

[PSYCHOLOGIE CULTURELLE](#)

[ESCLAVAGE](#)

[ESCLAVAGE](#)

[HISTOIRE](#)

[REPRÉSENTATIONS ET IDENTITÉS](#)

[HISTOIRE](#)

## Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

## Citer ce document

Luauté Jean-Pierre, "« Je voudrais être noire ». L'imposture de Rachel Dolezal. Considérations psychopathologiques et sociétales", 2016. Extrait de: « *L'esclavage : quel impact sur la psychologie des populations* » : colloque international, les 26 et 27 octobre 2016, Colloque & conférence, Association régionale First Caraïbes, Fort-de-France, 27 octobre 2016. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 20 septembre 2024. Lien: [HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V17111](http://www.manioc.org/fichiers/v17111).

© Manioc 2022 - Tous droits réservés