

Vidéo

Paroles de créateurs autour des oeuvres matricielles du caribéen du XXIème siècle

[LEWEST. STANKO MERT. CHRISTOPHE \(1974-.... : ARTISTE PLASTICIEN\)](#) Schœlcher 2016

Résumé

Stanko Lewest et Christophe Mert (artistes plasticiens) livrent des paroles de créateurs autour des oeuvres matricielles du caribéen du XXIe siècle. Christophe Mert et Stanko Lewest expliquent successivement leur cheminement de quête d'identité qui conduit à une quête personnelle qui permet d'échanger et de s'ouvrir aux autres. Ils expliquent l'évolution de leur travail à travers le concept de leurs expositions et présentent quelques oeuvres.

Informations**Extrait:**

[« ENJEUX CIVILISATIONNELS DES ARTS ET LITTÉRATURES POSTCOLONIAUX » : SÉMINAIRE INTERNATIONAL. LES 23 ET 24 JUIN 2016](#)

Edition:

Centre de recherches interdisciplinaires en lettres, langues, arts et sciences humaines (Schoelcher, Martinique), Schoelcher, 24 juin 2016

Langues:

Français

Provenances:

Université des Antilles

Type de contenu - document:

Vidéo - Colloque & conférence

Base:

Bibliothèque numérique Manioc

Audience:

Tout public

Format:

video/mp4

Mots clés

[OEUVRE](#)

[IDENTITÉ](#)

[ARTS](#)

[REPRÉSENTATIONS ET IDENTITÉS](#)

[ARTS](#)

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Lewest Stanko, Mert Christophe, "Paroles de créateurs autour des oeuvres matricielles du caribéen du XXIème siècle", 2016. Extrait de: « *Enjeux civilisationnels des arts et littératures postcoloniaux* » : séminaire international, les 23 et 24 juin 2016, Colloque & conférence, Centre de recherches interdisciplinaires en lettres, langues, arts et sciences humaines (Schoelcher, Martinique), Schoelcher, 24 juin 2016. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 20 septembre 2024. Lien: [HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V16151](http://www.manioc.org/fichiers/v16151).



© Manioc 2022 - Tous droits réservés