

Vidéo

Ki manniè kréyol-la ka palé dèyè fwansé Zobel la Le créole, langue-muette du texte zobélien

CONFIANT, RAPHAËL (1951-....; ÉCRIVAIN) Schœlcher 2015

Résumé

Raphaël CONFIANT, Professeur à l'Université des Antilles, présente sa communication en langue créole, une langue jeune qui n'a que trois siècles d'existence, qui a toujours été rejetée, méprisée, qu'il a fallu construire avec difficulté et qui n'est pas encore arrivée à un stade où elle peut embrasser tous les champs scientifiques. Le créole est, selon la formule de Raphaël CONFIANT, « la boîte noire de notre culture ». Raphaël CONFIANT analyse le rapport J. Zobel à la langue française, cette langue étrangère qu'il faut nativiser, il faut habiter le français de manière créole.

Informations Extrait: « L'ŒUVRE DE JOSEPH ZOBEL : PORTÉES. HÉRITAGES ET **MODERNITÉ »: COLLOQUE** INTERNATIONAL, DU 14 AU 16 OCTOBRE 2015 CHALI, JEAN-GEORGES (1956-....) Contributeur(s): Groupe de recherches en esthétiques, **Edition:** arts et littératures (GREAL), Schoelcher, 16 octobre 2015 Créoles et pidgins basés sur le français, Langues: Français Université des Antilles **Provenances:** Vidéo - Colloque & conférence Type de contenu - document: Bibliothèque numérique Manioc Base: Tout public Audience: video/mp4 Format:

MARTINIQUE CARAÏBE

Mots clés

LITTÉRATURE ANTILLAISE

ZOBEL, JOSEPH (1915-2006)

LANGUES ET LINGUISTIQUE

OEUVRE

CRÉOLE

<u>LITTÉRATURES</u>

LITTÉRATURE



21E SIÈCLE

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Confiant Raphaël, "Ki manniè kréyol-la ka palé dèyè fwansé Zobel la Le créole, langue-muette du texte zobélien", 2015. Extrait de: « L'œuvre de Joseph Zobel : portées, héritages et modernité » : colloque international, du 14 au 16 octobre 2015, Colloque & conférence, Groupe de recherches en esthétiques, arts et littératures (GREAL), Schœlcher, 16 octobre 2015. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 20 septembre 2024. Lien: http://www.manioc.org/Fichiers/v15361.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés