

Vidéo

## Synchrétismes architecturaux aux Mascareignes du XVIIe au XIXe siècle

[HUYGHUES-BELROSE, VINCENT](#) Martinique 2011

### Informations

<b>Extrait:</b>	<a href="#">« DE LA CRÉOLISATION CULTURELLE » : SÉMINAIRE, LES 14 ET 15 FÉVRIER 2011</a>
<b>Edition:</b>	Centre de recherches interdisciplinaires en lettres, langues, arts et sciences humaines (Schoelcher, Martinique), Martinique, 15 février 2011
<b>Langues:</b>	Français
<b>Provenances:</b>	Université des Antilles et de la Guyane
<b>Type de contenu - document:</b>	Vidéo - Colloque & conférence
<b>Base:</b>	Bibliothèque numérique Manioc
<b>Format:</b>	video/mp4

### Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

### Citer ce document

Huyghues-Belrose Vincent, "Synchrétismes architecturaux aux Mascareignes du XVIIe au XIXe siècle", 2011. Extrait de: « *De la créolisation culturelle* » : séminaire, les 14 et 15 février 2011, Colloque & conférence, Centre de recherches interdisciplinaires en lettres, langues, arts et sciences humaines (Schoelcher, Martinique), Martinique, 15 février 2011. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 20 septembre 2024. Lien: [HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/HASH01E4BBF807F60EE43A9C4E1C](http://www.manioc.org/fichiers/hash01e4bbf807f60ee43a9c4e1c).

© Manioc 2022 - Tous droits réservés